

ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
Протокол №
от _____

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МБДОУ
«Детский сад №8 »
_____ И.Г. Шнурова
Приказ № _____
от _____

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
разработанная в соответствии с индивидуальной программой реабилитации
или абилитации ребенка – инвалида (№2)

на период с 01.11.2023г. по 01.11.2025г.

Срок исполнения заключения о
нуждаемости в проведении мероприятий
психолого-педагогической
реабилитации или абилитации
с 01.11.2023 г. до 01.11.2025г

Содержание

I.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи	3
1.1.2.	Принципы и подходы	3
1.1.3.	Индивидуальные особенности	5
1.1.4.	Планируемые результаты	5
II.	Содержательный раздел	5
2.1.	Взаимодействие с педагогами и специалистами	5
III.	Организационный раздел	28
3.1.	Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов	28
3.2.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	29

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа, разработана в соответствии с индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка – инвалида в (далее Программа) соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил СП 1.4.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- Приказом Минздравсоцразвития РФ № 379н от 4 августа 2008 г. «Об утверждении форм индивидуальной программы реабилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, порядка их разработки и реализации».
- Федеральным законом РФ «О социальной защите инвалидов в РФ» № 181-ФЗ от 24.11.1995 (ст.18,19).
- Указом Президента РФ «О дополнительных мерах государственной поддержки инвалидов» от 02.10.1992г. №1157.
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № АФ150/06«О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми инвалидами».
- Приказ о зачислении ребенка в МБДОУ «Детский сад №8 «Золотой ключик» от 06.09.2023г. № 23-Д.
- Срок исполнения ИПРА с 01.11.2023г. до 11.03.2025г.

Цели и задачи

Цель: всестороннее развитие ребенка-инвалида в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом его индивидуальных и возрастных особенностей; его успешная социализация и интеграция в общество.

Основные задачи адаптированной образовательной программы (в соответствии с рекомендациями ИПРА):

- Формирование навыков самообслуживания
- Развитие способности к передвижению

Принципы и подходы

Реализация Программы осуществляется на основе принципов и подходов:

– **Принципа гуманизма** – предполагает поиск позитивных ресурсов для преодоления возникших трудностей и проблем, сохранения веры в положительные качества и силы человека. Основа взаимоотношений с ребенком - вера в позитивные силы и возможности ребенка. Решение проблемы с максимальной пользой и в интересах ребенка;

– **Принципа системности** – предполагает понимание человека как целостной системы. В соответствии с принципом системности организация коррекционно-развивающей работы с ребенком - инвалидом, имеющим трудности в развитии, должна опираться на компенсаторные силы и возможности ребенка. Единство диагностики, коррекции развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений ребенка – инвалида.

Всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, а также участие в данном процессе всех участников образовательного процесса;

– **Принципа непрерывности** – гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению;

– **Принципа реальности** – предполагает, прежде всего, учет реальных возможностей ребенка и ситуации. Коррекционно-развивающая работа должна опираться на комплексное, всестороннее и глубокое изучение личности ребенка.

– **Принципа деятельностного подхода** – предполагает, прежде всего, опору коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а также его целенаправленное формирование, так как только в деятельности происходит развитие и формирование ребенка;

– **Принципа позитивной социализации ребенка** – предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

– **Принципа индивидуализации дошкольного образования** – предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития, с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка;

– **Принципа возрастной адекватности образования** – предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями ребенка. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности;

Содержание Программы построено в соответствии со следующими **подходами**:

– **Социокультурный подход** образования определяется характером взаимодействия детей с взрослыми, с другими детьми, с предметно-пространственным миром. Оценивается уровень самостоятельного поведения и его способность решать повседневные жизненные ситуации; социальная компетентность в общении с другими детьми и взрослыми;

– **Возрастной подход** к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка-инвалида (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности обусловленные его возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития ребенка;

– **Личностно-ориентированный подход**–основан на выборе форм воспитательного процесса, не наносящих ущерба здоровью воспитанника: доброжелательность в отношениях, поддержание эмоционального благополучия ребенка, формирование его положительной самооценки;

– **Деятельностный подход**–предполагает, что в основе развития ребенка-инвалида лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней;

– **Индивидуальный подход** к воспитанию и обучению ребенка-инвалида определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств

воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанника. Он же предусматривает обеспеченность для ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей ребенка - инвалида (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к ребенку-инвалиду.

Вышеперечисленные принципы и подходы позволяют педагогам наметить стратегию коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать ее результат.

1.1.3 Индивидуальные особенности

Ребенок – инвалид посещает группу комбинированной направленности.

Категория: «ребенок-инвалид» установлена до 01.11.2025 г.

Группа здоровья: III.

При разработке Программы для ребенка – инвалида учитывались его возрастные и индивидуальные особенности развития.

Характеристика особенностей развития ребенка-инвалида

Социальное развитие. Ребёнок социально активный. Не идёт на контакт со сверстниками, не принимает участие в совместных играх. Агрессивный.

Речевое развитие. Речь отсутствует.

Познавательное развитие. Ребёнок не проявляет интерес к окружающему.

Навыки самообслуживания. Навыки самообслуживания сформированы и соответствуют возрастным нормам.

Родители принимают активное участие в воспитании и обучении ребёнка, интересуются динамикой его развития, консультируются с педагогическим составом.

Эмоционально-волевая сфера. Уровень психического развития не соответствует возрастной норме.

1.1.4. Планируемые результаты

- сформировано умение одеваться, раздеваться самостоятельно, аккуратно складывать и вешать одежду;
- сформировано умение следить за внешним видом, быть опрятным;
- сформированы культурно-гигиенические навыки;
- развита координация движений у ребенка-инвалида.
- развиты основные движения, обеспечивающие двигательную активность ребенка.
- Развитие звукопроизношения, по подражанию

II. Содержательный раздел

2.1. Взаимодействие с педагогами и со специалистами

Ребенок-инвалид в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выданной федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы, имеет ограничения по степени выраженности:

1 степень - способность к самообслуживанию с регулярной частичной помощью других лиц с использованием при необходимости вспомогательных технических средств

Воспитатели	Создают комфортные условия для развития, воспитания и образования, с учётом возрастных индивидуальных особенностей развития ребенка. Проводят работу по взаимодействию с родителями с целью оказания им педагогической поддержки в вопросах воспитания, развития и образования ребёнка.
Музыкальный руководитель	Дает рекомендации воспитателям и родителям. Проводит индивидуальные занятия с целью развития способности к передвижению.
Учитель-дефектолог	Проводит работу с ребенком-инвалидом по формированию и развитию высших психических процессов, а так же положительного отношения к себе, к сверстникам, к взрослым. Проводит работу с родителями ребенка-инвалида по повышению педагогической компетенции родителей и оказании помощи в интеграции ребенка в общество. Дает рекомендации воспитателям и родителям.
Медицинская сестра	Осуществляет контроль за состоянием здоровья, своевременное прохождение диспансеризации ребенка инвалида.

План работы воспитателя- реализуется в режимных моментах, в совместной деятельности педагога с ребенком, в различных видах детской деятельности

Способность к самообслуживанию – 1 степень

Декабрь 2023	<i>Самообслуживание.</i> Закреплять привычку быть опрятным, следить за своим внешним видом; самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умения пользоваться расчёской, носовым платком. Закреплять умение при кашле, чихании, отворачиваться, прикрывать рот носовым платком. Совершенствовать навык аккуратной еды: пищу брать понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой. Алгоритм поэтапного одевания, алгоритм мытья рук. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять умение вести себя в соответствии с правилами поведения; быть приветливым со взрослыми, сверстниками, здороваться, прощаться; обращаться к взрослым по имени и отчеству; благодарить, не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, пользоваться ими по назначению, не ломать, аккуратно ставить на место. Д/и «Что такое хорошо и что такое плохо»
Январь 2024	<i>Самообслуживание.</i> Совершенствовать навык аккуратной еды: пищу брать понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу- раскладывать одежду в определённые места. Алгоритм поэтапного одевания, алгоритм мытья рук. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице. Приучать общаться спокойно, без крика. Продолжать приучать к вежливости- учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Д/и «Доскажи словечко»

Февраль-2024	<i>Самообслуживание.</i> Закреплять привычку быть опрятным, следить за своим внешним видом; самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение опрятно заправлять постель. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Продолжать воспитывать вежливость. Учить приветливо здороваться и прощаться со сверстниками, детьми, называть воспитателей, няню, других сотрудников детского сада по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой, не перебивать говорящего, терпеливо выслушивать взрослого, сверстника, говорить спокойно.
Март-2024	<i>Самообслуживание.</i> Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом). Упражнять в умении заворачивать рукава самостоятельно и с помощью взрослого. Совершенствовать умение мыть руки с мылом перед едой и по мере загрязнения, после пользования туалетом, открывать и закрывать кран. Художественное слово: Чистая водичка умоет Василисе личико, Анечке-ладошки, пальчики Антошке. Воспитывать культуру общения. Игровая ситуация «Умываем куклу Машу». <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Учить с уважением, заботливо относиться к взрослым, их труду и отдыху, охотно выполнять просьбы и поручения взрослых, при необходимости предлагать свою помощь. Выходя из-за стола, тихо задвигать стул, благодарить взрослых.
Апрель-2024	<i>Самообслуживание.</i> Упражнять в умении самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вешать, ставить на место обувь. Совершенствовать умение обращаться за помощью. Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным. Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно над тарелкой. Игровая ситуация «Ждём гостей». <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Приучать выполнять правила поведения в группе в отсутствие воспитателя, дружелюбно напоминать сверстникам о тех или иных правилах поведения. Продолжать воспитывать вежливость. Учить приветливо здороваться и прощаться со сверстниками, детьми, называть воспитателей, няню, других сотрудников детского сада по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой, не перебивать говорящего, терпеливо выслушивать взрослого, сверстника, говорить спокойно.
Май-2024	<i>Самообслуживание.</i> Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом. Учить после сна опрятно убирать постель, ровно уложить подушку, аккуратно накрывать одеялом. Повторить потешки «Рано в кровать», «Спать пора», «Все спят». Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице. Приучать общаться спокойно, без крика. Продолжать приучать к вежливости-учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Д/и «Доскажи словечко»
Июнь-2024	<i>Самообслуживание.</i> Учить мыть руки правильно: не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки. Заучивание потешек «Я сегодня утром рано умывался из под крана.» «Чистая водичка моет Диме личико, Танечке личико, а пальчики Антошке» Учить пользоваться расческой, носовым платком. Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская». Учить правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), салфеткой, полоскать рот после еды. Загадывание загадок: 1. Три поросенка один хвост (Вилка)

	2. Сама не ем, а людей кормлю. (Ложка) 3. Будь то суп или картошка, для обеда нужна (Ложка) 4. Если заточен все легко, он режет очень – хлеб, картошку, свеклу, рыбу, яблоки и масло (Нож). <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Учить благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь, вежливо выражать свою просьбу: не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего. Дидактическая игра «В страну вежливых слов»
Июль -2024	<i>Самообслуживание.</i> Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой тела (мыть руки после туалета, после возвращения с прогулки). Закреплять умения пользоваться полотенцем, вешать его на свое место. Чтение стихотворения Н. Найденова « Наши полотенца». Закрепить умение аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу (раскладывать одежду в определённые места). Продолжать формировать умение сохранять правильную позу. Заучивать потешку «У нас много ребят, все по стульчикам сидят, кашу маслену едят» <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Приучать выполнять правила поведения в группе в отсутствие воспитателя, дружелюбно напоминать сверстникам о тех или иных правилах поведения. Продолжать воспитывать вежливость. Учить приветливо здороваться и прощаться со сверстниками, детьми, называть воспитателей, няню, других сотрудников детского сада по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой, не перебивать говорящего, терпеливо выслушивать взрослого, сверстника, говорить спокойно.
Август- 2024	<i>Самообслуживание.</i> Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом. Воспитывать привычку при кашле и чихании закрывать рот платком, отворачиваться в сторону. Закреплять умение опрятно заправлять постель. Повторить потешки « Рано в кровать», « Спать пора», « Все спят». Чтение произведения Г. Ладонцов «Кукла и Катя». Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде. Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Учить благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь, вежливо выражать свою просьбу: не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего. Дидактическая игра «В страну вежливых слов»
Сент ябрь 2024	<i>Самообслуживание.</i> Учить мыть руки правильно: не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки. Заучивание потешек «Я сегодня утром рано умывался из под крана.» «Чистая водичка моет Диме личико, Танечке личико, а пальчики Антошке» Учить пользоваться расческой, носовым платком. Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская». Учить правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилок , ножом), салфеткой, полоскать рот после еды. Загадывание загадок: 1. Три поросенка один хвост (Вилка) 2. Сама не ем, а людей кормлю. (Ложка) 3. Будь то суп или картошка, для обеда нужна (Ложка) 4. Если заточен все легко, он режет очень – хлеб, картошку, свеклу, рыбу, яблоки и масло (Нож). <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Приучать выполнять правила поведения в группе в отсутствие воспитателя, дружелюбно напоминать сверстникам о тех или иных правилах поведения. Продолжать воспитывать вежливость. Учить приветливо здороваться и прощаться

	со сверстниками, детьми, называть воспитателей, няню, других сотрудников детского сада по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой, не перебивать говорящего, терпеливо выслушивать взрослого, сверстника, говорить спокойно.
Октябрь 2024	<i>Самообслуживание.</i> Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом. Воспитывать привычку при кашле и чихании закрывать рот платком, отворачиваться в сторону. Закреплять умение опрятно заправлять постель. Повторить потешки «Рано в кровать», «Спать пора», «Все спят». Чтение произведения Г. Ладонцовых «Кукла и Катя». Продолжать учить замечать и самостоятельно устранять не порядок в своём внешнем виде. Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Приучать выполнять правила поведения в группе в отсутствие воспитателя, дружелюбно напоминать сверстникам о тех или иных правилах поведения. Продолжать воспитывать вежливость. Учить приветливо здороваться и прощаться со сверстниками, детьми, называть воспитателей, няню, других сотрудников детского сада по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой, не перебивать говорящего, терпеливо выслушивать взрослого, сверстника, говорить спокойно.
Декабрь- 2024	<i>Самообслуживание.</i> Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, сухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем. Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. Закреплять умение самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять не порядок в своём внешнем виде. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять навыки общественного поведения: первым здороваться со взрослыми (сотрудниками детского сада, родителями), сверстниками, вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу (уступить место, если взрослый стоит, принести стул, открыть дверь, поднять уроненную вещь и др); говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим. Чтение стихотворений из книги «Правила поведения для воспитанных детей»
Январь- 2025	<i>Самообслуживание.</i> Воспитывать привычку правильно пользоваться носовым платком, пользоваться расчёской. Дидактическая игра «Научим Машу пользоваться платком». Продолжать учить пользоваться вилками. Выходя из-за стола тихо задвигать стул и благодарить взрослого. Дидактическая игра «Усади гостей за стол». Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь. Дидактическая игра «Собери куклу на прогулку» <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять навыки культурного поведения за столом: прямо сидеть, на класть локти на стол, бесшумно пить и пережёвывать пищу, правильно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой. И/у «Научи Мишку правильно вести себя за столом»
Февраль- 2025	<i>Самообслуживание.</i> Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом. Чтение произведения К. Чуковского «Мойдодыр». Формировать потребность следить за внешним видом. Закреплять умение аккуратно убирать за собой постель после сна. Повторить потешки «Рано в кровать», «Спать пора», «Все спят». Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять навыки общественного поведения: первым здороваться со взрослыми

	(сотрудниками детского сада, родителями), сверстниками, вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу (уступить место, если взрослый стоит, принести стул, открыть дверь, поднять уроненную вещь и др); говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим. Чтение стихотворений из книги «Правила поведения для воспитанных детей»
Март-2025	<i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение мыть руки правильно: не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки. Заучивание потешек. «Я сегодня утром рано умывался из под крана.» Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская». Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять навыки культурного поведения за столом: прямо сидеть, на класть локти на стол, бесшумно пить и пережёвывать пищу, правильно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой. И/у «Расскажи Незнайке правильно вести себя за столом»
Апрель-2025	<i>Самообслуживание.</i> Закреплять умения пользоваться полотенцем, вешать его на свое место. Чтение стихотворения Н. Найденова « Наши полотенца». Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить. Закреплять умение самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своём внешнем виде. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять навыки культурного поведения за столом: прямо сидеть, на класть локти на стол, бесшумно пить и пережёвывать пищу, правильно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой. Д/и «Что такое хорошо? Что такое плохо?»
Май-2025	<i>Самообслуживание.</i> Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой тела (мыть руки после туалета, после возвращения с прогулки). Закреплять умения пользоваться полотенцем, вешать его на свое место. Чтение стихотворения Н. Найденова «Наши полотенца». Закрепить умение аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу (раскладывать одежду в определённые места). Продолжать формировать умение сохранять правильную позу. Заучивать потешку «У нас много ребят, все по стульчикам сидят, кашу маслену едят» <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять навыки общественного поведения: первым здороваться со взрослыми (сотрудниками детского сада, родителями), сверстниками, вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу (уступить место, если взрослый стоит, принести стул, открыть дверь, поднять уроненную вещь и др); говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим. Чтение стихотворений из книги «Правила поведения для воспитанных детей»
Июнь-2025	<i>Самообслуживание.</i> Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом. Чтение произведения К.Чуковского «Мойдодыр». Формировать потребность следить за внешним видом. Закреплять умение аккуратно убирать за собой постель после сна. Повторить потешки «Рано в кровать», «Спать пора», «Все спят». Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять навыки культурного поведения за столом: прямо сидеть, на класть

	локти на стол, бесшумно пить и пережёвывать пищу, правильно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой. И/у «Научи Мишку правильно вести себя за столом»
Июль-2025	<i>Самообслуживание.</i> Воспитывать привычку правильно пользоваться носовым платком, пользоваться расчёской. Дидактическая игра «Научим Машу пользоваться платком». Продолжать учить пользоваться вилками. Выходя из-за стола тихо задвигать стул и благодарить взрослого. Дидактическая игра «Усади гостей за стол». Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь. Дидактическая игра «Собери куклу на прогулку» <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять навыки общественного поведения: первым здороваться со взрослыми (сотрудниками детского сада, родителями), сверстниками, вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу (уступить место, если взрослый стоит, принести стул, открыть дверь, поднять уроненную вещь и др); говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим. Чтение стихотворений из книги «Правила поведения для воспитанных детей»
Август-2025	<i>Самообслуживание.</i> Продолжать учить правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно и не забывать мыть руки после туалета с мылом. Чтение произведения К.Чуковского «Мойдодыр». Формировать потребность следить за внешним видом. Закреплять умение аккуратно убирать за собой постель после сна. Повторить потешки «Рано в кровать», «Спать пора», «Все спят». Продолжать учить аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. <i>Воспитание навыков культурного поведения.</i> Закреплять навыки общественного поведения: первым здороваться со взрослыми (сотрудниками детского сада, родителями), сверстниками, вежливо прощаться, благодарить за оказанную помощь и заботу, оказывать помощь, услугу (уступить место, если взрослый стоит, принести стул, открыть дверь, поднять уроненную вещь и др); говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим. Чтение стихотворений из книги «Правила поведения для воспитанных детей»

Способность к передвижению – 1 степень

Сентябрь-2024	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Шалтай- Болтай», «Зёрнышко», «Шарик». Упражнения для развития мышц спины и гибкости: наклоны вперёд, наклоны в стороны, упражнение «Лодочка». Упражнения для развития и укрепления и укрепления мышц брюшного пресса: полуприседания (4-5р), ходьба по канату, приседания. Дыхательная гимнастика «Гудок парохода»
Октябрь-2024	Психогимнастика «Осенний лист» Упражнения в равновесии и укрепления осанки: «Ласточка», «Мой островок», «Аист на охоте», ходьба по верёвке. Упражнения для развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимать руки вверх и разводить их в стороны, сжимать и разжимать пальцы рук, «Силачи» Развитие координации движений пальцев и кистей рук, развитие быстроты реакции «Поймай мячик», «Ау! Ау!» Развитие мелкой моторики рук «Апельсин» Гимнастика для глаз «Смотрим»
Ноябрь-2024	Игры и упражнения, направленные на развитие статической и динамической координации движений тела: «Веселые маляры» - движения «кистью» влево-вправо, вверх-вниз; «Погладим котенка» - плавные движения рукой, имитирующие поглаживание. Преодоление повышенного эмоционального тонуса «Найди предмет»

	Развитие мелкой моторики рук «Айболит!», «Апельсин» Психогимнастика «Смайлик» Гимнастика для глаз «Муха»
Декабрь-2024	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Откусил», «Настроение» Прыжки: на двух ногах на месте или с передвижением (зайчики, птички и т. п.); вокруг какого-либо предмета; перепрыгивание через шнур («ручеек»); запрыгивание в обруч; спрыгивание с предмета (высотой до 10—15 см); прыжки в длину с места. Игры с подпрыгиванием и прыжками: «Поймай комара», «Мой веселый звонкий мяч», «Попрыгай на носочках» Развитие мелкой моторики рук «Повстречались наши пальцы», «Это палец самый большой», «Айболит»
Январь-2025	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Смайлик», «Театр» Упражнять в ползании на четвереньках между предметами Упражнять в прыжках на двух ногах на месте . Подвижные игры «Кто лучше прыгнет?», «Удочка» Укрепление мышечного «корсета» позвоночника «Ёжик» Развитие мелкой моторики рук «Десять маленьких друзей», «Повстречались наши пальцы», Гимнастика для глаз «Карандаш»
Февраль-2025	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Театр», «Настроение» Упражнять в равновесии в ходьбе по верёвке. Упражнять в пролезании в обруч различными способами. Упражнять в прыжках на одной ноге на месте. Подвижные игры «С кочки на кочку», «Медведь и пчёлы» Развитие мелкой моторики рук «Сидит белка на тележке», «Это палец самый большой», «Айболит»
Март-2025	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Театр», «Настроение», «Откусил» Упражнять в прыжках через скакалку, вращая её вперёд и назад. Упражнять в отбивании мяча о землю на месте с продвижением шагом вперёд Упражнять в отбивании волана ракеткой, направляя его в определённую сторону в спортивной игре «Бадминтон» Развитие мелкой моторики рук «Повстречались наши пальцы», «Сидит белка на тележке», «Айболит», «Варим суп»
Апрель-2025	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Осенний лист», «Волшебное превращение» Игры и упражнения с мячом: прокатывать мяч, бросать мяч друг другу, ловить мяч, поднимать упавший мяч. Игры с бросанием и ловлей: «Прокати мяч», «Лови мяч», «Покати ко мне». Развитие мелкой моторики рук «Варим суп», «Лежебока»
Май-2025	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Козлята», «Осенний лист» Упражнять в ходьбе по верёвке прямо и боком Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника (повороты разводя руки в стороны) Упражнять в пролезании в обруч разными способами, под дугу Упражнять в отбивании мяча правой и левой рукой поочерёдно на месте и в движении Развитие мелкой моторики рук «Пальцы- дружная семья», «Рога», «Весёлый дождик»
Июнь-2025	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Если вдруг», «Дождик»

	Упражнять в прыжках на двух ногах с поворотом кругом Упражнять в бросании мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20) Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника Развитие мелкой моторики рук «Сидит белка на тележке», «Это палец самый большой», «Айболит»
Июль-2025	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Если вдруг», «Козлята» Упражнять в прыжках на двух ногах продвигаясь вперёд Подвижные игры с метанием и ловлей «Стоп», «Кто назвал, тот ловит мяч» Развитие мелкой моторики рук «Варим суп», «Лежебока» Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Козлята», «Осенний лист» Гимнастика для глаз «Бабочка»
Август-2025	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Козлята», «Настроение» Упражнять в прыжках с зажатым между ног мешочком с песком Подвижные игры с прыжками «Не попадись», «Волк во рву» Развитие мелкой моторики рук «Десять маленьких друзей», «Повстречались наши пальцы» Гимнастика для глаз «Бабочка»
Сентябрь-2025	Упражнения для снятия психо-эмоционального напряжения «Театр», «Настроение» Игры и упражнения с мячом: катать мяч друг другу, прокатывать мяч через ворота, бросать мяч в цель (в корзину), бросать маленький мяч правой и левой рукой. Игры с подпрыгиванием и прыжками: «Поймай комара», «Мой веселый звонкий мяч», «Попрыгай на носочках» Развитие мелкой моторики рук «Пальцы- дружная семья», «Рога», «Весёлый дождик»
Октябрь-2025	Укрепление мышечного «корсета» позвоночника «Птичка» Развитие координации движений, чувства правильной позы, вестибулярного аппарата «Весёлый танец» Упражнения для развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимать и опускать плечи, вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, вращать кистями рук. Упражнять в сохранении равновесия стоя на одной ноге. Психогимнастика «Театр» Гимнастика для глаз «Тик-так» Развитие мелкой моторики рук «Варим суп», «Лежебока»
Ноябрь-2025	Психогимнастика «Настроение» Упражнения для снятия мышечного напряжения «Гуси- лебеди», «Большие крылья» Развитие вестибулярного аппарата и координации движений, повышение эмоционального тонуса «Карусель» Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: опускать и поворачивать голову в стороны, прогибаться лёжа на животе. Развитие мелкой моторики рук «Повстречались наши пальцы», «Сидит белка на тележке», «Айболит», «Варим суп»
Декабрь-2025	Развитие координации, согласованно действовать по команде «Разноцветные машины» Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса: поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь), приседать из положения ноги врозь перенося массу тела с одной ноги на другую. Упражнять в сохранении равновесия стоя на одной ноге, закрыв глаза. Психогимнастика «Козлята»

План музыкального руководителя

-реализуется в режимных моментах, в совместной деятельности педагога с ребенком, в различных видах детской деятельности

Цель: организация музыкально-оздоровительной работы, направленной на развитие музыкальных и творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья с целью формирования полноценной личности ребенка.

Задачи:

- Развивать музыкальные и творческие способности в различных видах музыкальной деятельности, используя здоровьесберегающие технологии, исходя из возрастных и индивидуальных возможностей ребёнка, звуковую культуру речи, связную речь и ее грамматический строй.
- Формировать положительное отношение ребенка к окружающему миру, к своей семье, сверстникам, самому себе.
- Создавать условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие ребенка.

Декабрь -2023	<u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»)- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Упражнение «Шаг и бег», муз. Н. Надененко- продолжать совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба Танец «Танец скоморохов», муз. Н. Римского- Корсакова- содействовать развитию ловкости. Танец «Как пошли наши подружки», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова- упражнять в пружинном полуприседании. <u>Музыкальные игры</u> «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской- развивать музыкально- ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ
Январь- 2024	<u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Упражнения с мячами», муз. Т.Ломовой- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Упражнение «Передача платочка», муз. Т.Ломовой- совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба. Упражнение «Гавот» муз. Ф.Госсека- продолжать совершенствовать навыки основных движений: лёгкий бег, ходьба. Танец «Танец скоморохов», муз. Н. Римского- Корсакова- содействовать развитию ловкости. Танец «Как пошли наши подружки», рус.нар. песни, обр. В. Агафонникова- упражнять в пружинном полуприседании. <u>Музыкальные игры</u> «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской- развивать музыкально- ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), му. Т.Ломовой- осваивать образные движения, учить согласовывать движения с музыкой. «Ворон», рус.нар. песня- развивать музыкально-ритмические навыки.
Февраль- 2024	<u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Марш», муз. Т.Ломовой- закрепить ритмичный шаг, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Упражнение «Весёлые ножки», рус.нар. мотив- развивать чёткость движений голеностопного сустава. Танец «Танец детства», муз. Е.Крылатова <u>Музыкальные игры</u> «Игра с ленточкой», муз. и сл. Шаламовой- осваивать образное движение
Март- 2024	<u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Качание рук» муз. Ломовой- углублять и совершенствовать навыки махового движения, учить постепенно увеличивать силу и размах движения. Упражнение «Мельница», муз. Ломовой- углублять и совершенствовать навыки махового движения, учить постепенно увеличивать силу и размах движения. Танец «Танец детства», муз. Е.Крылатова Танец «Покажи ладошки», лат.нар. мелодия <u>Музыкальные игры</u> «Колпачок», рус.нар. песня- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Три цветка»- осваивать образное движение
Апрель- 2024	<u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «На лошадке», муз. Витлина- развивать чувство ритма, упражнять в выполнении шага, имитирующего ходьбу лошади. Упражнение «Большие крылья», арм. нар. Мотив- совершенствовать плавность

	движений Упражнение «Плавные руки», муз. Р.Глиэра («Вальс», фрагмент)- совершенствовать танцевальные движения: лёгкий бег, ритмичные притопы, приседания Танец «Урожайная» муз. А. Филиппенко, сл. О.Волгиной- содействовать развитию танцевальности, координации движений <u>Музыкальные игры</u> «Будь ловким!», муз. Н.Ладухина- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ
Май-2024	<u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Мельница», муз. Т.Ломовой- совершенствовать плавность движений. Прививать навыки правильного исполнения этих движений.
Июнь-2024	<u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Поскоки и энергичная музыка», галоп муз. Ф.Шуберта- развивать согласованность движения рук. Учить расширять шаг, воспитывать плавность и устремлённость шага. Упражнение «Шаг с акцентом и лёгкий бег»- развивать согласованность движения рук. Учить расширять шаг, воспитывать плавность и устремлённость шага. <u>Музыкальные игры</u> «Ледяные фигуры»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ «Пироги пшеничные»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ
Июль-2024	<u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Нежные руки», муз. Штейбельта- развивать ритмичность движений Танец «Танец с цветами» под муз. «Как люблю тебя я мама»- упражнять в пружинном полуприседании. Танец «Мамочка моя» - содействовать развитию ловкости. <u>Музыкальные игры</u> «Пироги пшеничные»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ
Август-2024	<u>Музыкально-ритмические движения</u> «Упражнения с мячами», муз. Т.Ломовой- развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Танец «Русская пляска», рус.нар. мелодия – развитие ловкости, ориентировки в пространстве. Танец «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера- формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений <u>Музыкальные игры</u> «Жил у нашей бабушки чёрный баран», рус.нар.шут.песня, обр. В.Агафонникова- развивать чувство ритма. «Поспи и попляши» (Игра с куклой), муз. Т.Ломовой- осваивать образные движения. «Звонящие колокольчики», развитие диатонического слуха
Сентябрь-	<u>Музыкально-ритмические движения</u> «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»)- формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство

2024	
------	--

	ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении. «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова -учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко -продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала. <u>Музыкальные игры</u> «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Ритмические полоски». Развивать чувство ритма. Упражнять в различении трёх ритмических рисунков. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Гори, гори ясно!», рус. нар. Мелодия. Учить правильным приемам игры на металлофоне.
Октябрь-2024	<u>Музыкально-ритмические движения</u> Упражнение «Нежные руки», муз. Штейбельта- развивать ритмичность движений Упражнение «Мельница», муз. Т.Ломовой- совершенствовать плавность движений. Прививать навыки правильного исполнения этих движений. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко -продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала. <u>Музыкальные игры</u> «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Поспи и попляши» (Игра с куклой), муз. Т.Ломовой- осваивать образные движения. «Пироги пшеничные»- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Будь ловким!», муз. Н.Ладухина- развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ.
Ноябрь-2024	<u>Музыкально-ритмические движения</u> «Марш», муз. И. Кишко. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. «Бег» Е. Тиличевой. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. «Цветные флажки» Е. Тиличевой. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении «Шагают мальчики и девочки» муз. В. Золотарева. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости. <u>Музыкальные игры</u> «Бери флажок», Венг.нар.мел. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Звуки разные бывают». Развивать у детей звуковысотный слух. «Прогулка в парк». Развивать чувство ритма. Учить различать ритмические рисунки.

	«Узнай по голосу» В. Ребикова. Формировать музыкальные способности, содействовать проявлению активности и самостоятельности. «Кто скорей», муз. М. Шварц; Закреплять навык самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Начинать движение точно после вступления.
Декабрь 2024	<u>Музыкально-ритмические движения</u> «Дождик», муз Н. Лубарского («Этюд»); Учить выполнять пружинку легко, непринужденно. Продолжать развивать у детей четкость движения голеностопного сустава. Танец «Задорный танец», муз. В. Золотарева. Содействовать развитию ловкости, ориентировке в пространстве. «Смелый наездник», муз. Р. Шумана. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера. «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарт. Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, работать над пластичностью и выразительностью движений с ленточками. <u>Музыкальные игры</u> «Наш оркестр», Е. Тиличевой. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать играть после вступления, передавать музыкальный образ «Подумай, отгадай». Закреплять знание музыкальных инструментов и знакомых произведений. «Уж я колышки тешу» р.н.п. об Е. Тиличевой. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Выполни задание». Учить игре на детских музыкальных инструментах. Развивать чувство ритма. «Плетень», рус.нар. песня. Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.
Январь- 2025	<u>Музыкально-ритмические движения</u> «Обидели», муз. М. Степаненко. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. «Лошадки», муз. А. Дорондо («Танец»); Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала Танец «Танец Петрушек» А. Даргомыжского. Содействовать развитию ловкости. Танец «Каблучки», р.н.п. обр Е. Адлера. Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки. <u>Музыкальные игры</u> «Я на горку шла» рус. нар. песня. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать играть после вступления, передавать музыкальный образ. «Три поросенка». Способствовать расширению музыкального кругозора и закреплению необходимых знаний. «Латвийская полька», Обр М. Раухвергера. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.
Февраль -2025	<u>Музыкально-ритмические движения</u> «Поднимай и скрещивай флажки», муз. К. Гуритта («Этюд»). Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении. «Медведи пляшут», муз. М. Красовой. Формировать навыки художественного исполнения различных образов. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой. Совершенствовать выполнение прыжков.

	Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту. Танец «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве <u>Музыкальные игры</u> «Узнай по голосу», муз. В. Ребиковой; Способствовать развитию творческой активности, формировать музыкальные способности. «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.
Март-2025	<u>Музыкально-ритмические движения</u> «Потопаем, покружимся» рус. нар. Мел. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении. «Попрыгунья», муз. Г. Свиридова; Продолжать совершенствовать выполнение прыжков. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости. «Лошадки», муз. Дарондо; Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить свободно ориентироваться в пространстве зала Танец «Тачанка», муз. К. Листова; Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве. Танец «Русская пляска с ложками», рус. нар. песня. Познакомить с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части. познакомить с элементами танца. Упражнять в пружинном полуприседании, учить мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки. <u>Музыкальные игры</u> «Ворон», р.н.прибаутка, обр. Е. Тиличевой; Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Савка и Гришка», белорус. нар. мелодия. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.
Апрель-2025	<u>Музыкально-ритмические движения</u> «Упражнение с кубиками» муз. С Соснина. Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту. «Упражнение с лентой» швед.нар. мел обр. Л. Вишкарева. Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера. Танец «Полянка» русская народная мелодия. Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать последовательность движений танца. Танец «Комара женить мы будем» р.н.п. обр. В. Агафонникова. Развивать навыки пляски в паре, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений. Содействовать развитию танцевальности, координации движений. <u>Музыкальные игры</u> «Савка и Гришка», белорус. нар. мелодия. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Игра с флажками» Ю. Чичкова. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Прогулка» муз. М. Кусс. Развивать выразительность движений. Воспитывать интерес к игре.
Май-2025	<u>Музыкально-ритмические движения</u> «Упражнение с цветами» Т. Ломовой. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить различать характер музыки, передавать его в движении.

	«Лягушки и аисты» В. Витлина. Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту. Танец «Вальс», Ф. Шуберта. Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве. Танец «Пошла млада», р.н.п. Познакомить с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части, познакомить с элементами танца. Упражнять в пружинном полуприседании, учить мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки. Танец «Муха-цокотуха». М. Красева. Закреплять изученный танец, добиваться плавных движений. Учить в пляске отображать характер веселой, задорной народной плясовой. <u>Музыкальные игры</u> «Пастух и козлята» р.н.п. Обр. В. Трутовского. Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ. «Медведюшка», рус. нар. П. М. Красева. Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения. «Ёжик и мышки», М. Красева, учить бегать не наталкиваясь друг на друга.
--	--

План воспитателя по физической культуре

реализуется в рамках интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие и физическое развитие

Задачи по работе с ребенком инвалидом:

- Формировать интерес к физической культуре;
- Охранять жизнь и укреплять здоровье;
- Формировать правильную осанку и содействовать профилактике плоскостопия;
- Создавать условия и формировать потребность в разных видах двигательной деятельности;
- Развивать двигательные качества, физическую и умственную работоспособность, учитывая возрастные и индивидуальные особенности;
- Тренировать сердечно сосудистую и дыхательную системы, закалять организм;
- Создавать условия для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;
- Осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств, предупреждать возникновение вторичных отклонений.

Месяц	Формы работы	Задачи
Декабрь-2023	Упражнения: «А, ну- ка повернись», «Тень», «Репка», «Делай как я» Подвижная игра «Хитрая лиса», «Найди и промолчи». Релаксация: «Волшебный сон» Дыхательные упражнения: «Одной ноздрей»	Развивать мелкую моторику, координацию движения, умение выполнять сложную инструкцию.
Январь – 2024	Упражнения: «А, ну- ка повернись», «Тень», «Репка», «Делай как я» Подвижная игра «Хитрая лиса», «Найди и промолчи». Релаксация: «Полёт высоко в небе» Дыхательные упражнения: «Задувание свечи»	Развивать мелкую моторику, координацию движения, умение выполнять сложную инструкцию.

Февраль- 2024	Игровые упражнения на хоппах, ходьба по буму и скамейке. Бросание мяча в баскетбольную корзину. Релаксация: «Сказка» Дыхательные упражнения: «На турнике»	Развитие внимания, памяти, мелкой и крупной моторики рук, укрепление мышц спины и брюшного пресса, развитие гибкости, выносливости.
Март- 2024	Пальчиковая гимнастика Пальчиковая гимнастика с шарами разного диаметра и материала. Дид. игры: «Подбери пару с картинки», «Одень спортсмена» Упражнения с мячом. Релаксация: «Молчок» Дыхательные упражнения: «Послушай своё сердце»	Укрепление мышц рук. Развитие внимания, памяти, мелкой и крупной моторики рук. Укрепления мышц плечевого пояса, брюшного пресса.
Апрель-	Пальчиковая гимн: «Утро наступило», «Птичка», «Гусеница». Упражнения:	Развивать мелкую моторику, координацию движения, умение

2024	на скамейках, с ракетками и воланом с хоппами. Игровые упражнения с обручем и мячом. Игры: «Хвостики», «Угадай чей голос» Релаксация: «Рыбки» Дыхательные упражнения: «Маятник»	выполнять сложную инструкцию, укреплять мышцы спины и брюшного пресса.
Май- 2025	Проползание под дугами на четвереньках, подталкивая мяч головой. Броски мяча вверх. Ходьба и бег боковым галопом в правую и левую сторону. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой. Игра «Совушка» Релаксация: «Расслабление» Дыхательные упражнения: «Глубокое дыхание»	Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Развивать ловкость, быстроту реакции, выносливость. Упражнять в равновесии.
Июнь- 2025	Ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. Упражнять в прыжках с места. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой (от плеча) с расстояния 2,5 м. Упражнения «Добрая - злая кошка», «Раки», «Паучки», «Цирковая лошадка». Фитнес- тренировка: «растяжка», «ножницы», «лодочка», «свечка», «рыбка», «корзиночка» Релаксация: «Кулачки» Дыхательные упражнения: «Воздушные шарик»	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Закрепить навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках. Разучивать метание в вертикальную цель. Совершенствовать физические способности (развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скорость, координацию). Создать условия для положительного психоэмоционального состояния детей.
Август- 2025	Ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе (2-3 раза). Прыжки на двух ногах через набивные мячи (5шт-3 раза). Прыжки из обруча в обруч. Прыжки вправо и влево через шнур, продвигаясь вперёд (3м-2-3 раза). Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, способом от плеча (5-6 раз). Игра «Проведи не задень» Игра «Летает – не летает» Релаксация: «Просыпаются колосья» Дыхательные упражнения: «Насос» Тренинг «Ледяная глыба»	Упражнять в ходьбе по канату с мешочком на голове. Упражнять в прыжках. Упражнять в метании мешочков в цель. Развивать внимание, ловкость.
Сентябрь- 2025	Ходьба по гимнастической скамье, руки в стороны. Прыжки через бруски (2-3 раза) Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая её вперёд. Метание мешочков в вертикальную	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, упражнять в прыжках, прыжках на короткой скакалке и метании. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку. Развивать

	цель одной рукой, способом от плеча (5-6раз). Лазание на гимнастическую стенку произвольным способом и спуск вниз, не пропуская реек. Игра «Сбей кеглю» Игра «С кочки на кочку» Игра «Стой» Игра «Пройди- не задень» Релаксация: «Космос» Дыхательные упражнения: «Поворот» «Доброе сердце»	ловкость, выносливость, внимание.
Октябрь-2025	Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки на поясе. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд (4м- 2-3раза). Прыжки в длину с разбега (5-6 раз). Прыжки на двух ногах между кеглями (2-3 раза) Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками (10-15 раз) Игра «Прокати- не урони» Игра «Забрось в кольцо» Игра «Что изменилось?» Релаксация: «Олени» Дыхательные упражнения: «Лёгкий ветерок» Тренинг «Солнечный луч»	Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре. Упражнять в прыжках, в прыжках в длину с разбега. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Развивать ловкость, выносливость, внимание.
Ноябрь-2025	Ходьба по гимнастической скамейке, руки свободно. Ходьба на носках между шнурами (15 см), руки за головой Прыжки через короткую скакалку. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд. Прыжки в длину с разбега (5-6 раз) Прыжки в высоту с разбега способом «согнув ноги» (5-6 раз) Метание мешочков в горизонтальную цель. Лазанье по гимнастической стенке произвольным способом (2-3 раза). Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт; спуск, не пропуская реек (2-3 раза) Игра «Отбей волан» Игра «Пас ногой» Игра «Проведи мяч» Релаксация: «Волшебный сон» Дыхательные упражнения: «Ветерок» Тренинг «Лицо загорает»	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять в метании мешочков в цель. Упражнять в прыжках через короткую скакалку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд, в прыжках в высоту с разбега, в прыжках в длину с разбега. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке. Развивать выносливость, ловкость, внимание.
Декабрь-2025	Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением заданий.	Упражнять в сохранении правильной осанки, равновесии при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.

	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу снизу. Упражнять в прыжках «Достань до предмета». Игра «Не попадись» Релаксация: «Полёт высоко в небе» Дыхательные упражнения: «Вырасти большой» Тренинг «Солнечный луч»	Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета. Развивать ловкость, внимание.
--	--	--

Индивидуальный план работы учителя-дефектолога с ребенком-инвалидом.

План реализуется в режимных моментах, в совместной деятельности педагога с ребенком, в различных видах детской деятельности.

Цель работы: формирование положительного отношения к себе, к сверстникам, к взрослым.

Сроки проведения	Способность к самообслуживанию	Способность к самостоятельному передвижению
Декабрь 2023 г.	1. «Кулак – ребро – ладонь» - кинезиологическое упражнение 2. Этюд: «Утро» 3. «Бабушкины помощники» - наматывание ниток на клубок. 4. «Крестики и нолики» - кинезиологическое упражнение	1. Упражнение: «Пусти зайца в огород» 2. Игровое упражнение: «Медвежонок» Цель: укрепление мышц ног. 3. «Где мы побывали, что мы повидали». (нар. игра) 4. Подвижная игра: «Мой веселый звонкий мяч» Цель: развитие двигательной активности.
Январь-Февраль 2023 г.	1. «Подготовь постель ко сну» Цель: закреплять самостоятельные действия: развивать умения застилать постель. 2. «Волшебный шнурок» Цель: развитие движений мелкой моторики рук, учить вдевать и выдергивать шнурок в отверстия по сюжетной картинке. 3. «Кукла ложится спать» Цель: закрепить алгоритм действий подготовки ко сну. 4. «Кукла проснулась». Цель: закрепить алгоритм действий утреннего подъема.	1. «В магазине зеркал» (по М.И. Чистяковой) Цель: развитие моторно– слуховой памяти. 2. «Колечко». Цель: развитие двигательной активности и внимания. 3. «Реченька» (по М.И. Чистяковой) Цель: развитие двигательной активности. 4. «Слушай хлопки» (по М.И. Чистяковой) Цель: учить быстро и точно реагировать на звуковые сигналы.
Март- 2023 г.	1. «Волшебный мешочек» Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены и умениях ими пользоваться. 2. «Собираюсь на прогулку» (моделирование ситуации). Цель: закрепить алгоритм одевания на прогулку при разных погодных условиях. 3. «Готовим обед для кукол» Цель: учить различать продукты	1. «Запомни свою позу» (по М.И. Чистяковой) Цель: развитие моторно-слуховой памяти. 2. «Тик – так- тук» Цель: развитие внимания, умения выполнять действия по сигналу. 3. «Зеркало» Цель: развивать речевую и двигательную активность. 4. «Слушай и танцуй».

	питания (мясо, рыба, творог, овощи, фрукты и т.д.), определять, из чего приготовлены блюда, из скольких блюд состоит обед, 4. «Готовимся ко сну» Цель: закрепить порядок действий при подготовке ко сну.	Цель: развивать танцевальные движения.
Апрель, 2023 г.	1. «Подготовь постель ко сну» Цель: закреплять самостоятельные действия: развивать умения застилать постель. 2. «Кукла ложится спать» Цель: закрепить алгоритм действий подготовки ко сну. 3. «Готовим обед для кукол» Цель: учить различать продукты питания 4. «Кукла проснулась». Цель: закрепить алгоритм действий утреннего подъема.	1. «Мы охотимся на льва» Цель: учить соотносить движения со словами текста. 2. «Зеркало» Цель: развивать речевую и двигательную активность. 3. «Слушай и танцуй». Цель: развивать танцевальные движения. 4.«Запомни свое место» (по М.И. Чистяковой) Цель: развитие моторно – слуховой памяти.
Май, 2023 г.	1. «Разноцветные бусы» Цель: закреплять умение вдевать шнурок в отверстие, развитие моторики. 2. «Подготовь постель ко сну» Цель: закреплять самостоятельные действия: развивать умения застилать постель. 3. «Угостим кукол чаем» Цель: закреплять алгоритм действий.	1. «Слушай хлопки» (по М.И. Чистяковой) Цель: учить быстро и точно реагировать на звуковые сигналы. 2. Упражнения: «Шалтай – Болтай», «Винт». 3. Упражнения: «Олени», «Пружинка»
Июнь, 2023 г.	1. «Волшебный мешочек» Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены и умениях ими пользоваться. 2.«Умоем куклу» Цель: закреплять алгоритм действий при умывании. 3. «Найди пару» Цель: учить выделять парную обувь, носочки. 4. «Готовим обед для кукол» Цель: учить различать продукты питания (мясо, рыба, творог, овощи, фрукты и т.д.)	1.«Запомни свою позу» (по М.И. Чистяковой) Цель: развитие моторно-слуховой памяти. 2. «Зеркало» Цель: развивать речевую и двигательную активность. 3.«Мяч соседу» Цель: закреплять быструю передачу мяча по кругу. 4. «Запомни свое место» (по М.И. Чистяковой) Цель: развитие моторно – слуховой памяти.
Июль, 2023 г.	1. Этюд: «Маленькая хозяйка». 2. Дидактическая игра: «Мозаика» 3. Дидактическая игра: «Оденем куклу на прогулку». Цель: закрепление последовательности одевания. 4. «Лезгинка» - кинезиологическое упражнение	1. «Схема» (игра Л.А. Венгера) 2.Игровое упражнение: «Медвежонок» Цель: укрепление мышц ног. 3. «Где мы побывали, что мы повидали». (нар. игра) 4. Подвижная игра: «Мой веселый звонкий мяч» Цель: развитие двигательной активности.
Ноябрь-Декабрь, 2023 г.	1. Этюд: «Собираюсь на прогулку» 2. «Волшебный стол» (манка) –	1. Игра «Новая походка» 2. «Лабиринты» (работа со схемами)

	«Рисуем девочек, рисуем мальчиков». 3. «Веселые маляры» - кинетические упражнения 4. Ролевая игра: «Угостим игрушки чаем»	3. «Найди предмет» Цель: ориентировка на слух 4. Этюд: «Лисенок спешит к маме» Цель: совершенствовать навыки ходьбы и бега по ограниченной площади.
Ноябрь-Декабрь, 2023 г.	1. Дидактическая игра: «Бусы» 2. Этюд: «Спать пора...» 3. «Улиточка» - кинезиологическое упражнения 4. Дидактическая игра – пазлы «Наряжаем медвежат».	1. «Лабиринты» (работа со схемами). 2. Подвижная игра: «Льдинки, ветер и мороз» Цель: развитие координационных движений. 3. «Найди предмет» Цель: ориентировка на слух 4. «Отгадай – где...» Цель: ориентировка в пространстве. ребенок определяет, что находится слева, справа, сзади, впереди него.
Январь-Февраль, 2024 г.	1. Дидактическая игра: «Бусы» 2. Дидактическая игра: «Оденем куклу на прогулку». Цель: закрепление последовательности одевания. 3. «Детки» - кинезиологическое упражнения 4. «Бабушкины помощники» - наматывание ниток на клубок.	1. «Отгадай – где...» Цель: ориентировка в пространстве. ребенок определяет, что находится слева, справа, сзади, впереди него. 2. Упражнение: «Пусти зайца в огород» Цель: развитие координации движений. 3. «Лабиринты» (работа со схемами) 4. Подвижная игра: «Льдинки, ветер и мороз» Цель: развитие координационных движений.
Март-Апрель, 2024 г.	1. «Лезгинка» - кинезиологическое упражнения 2. Этюд: «Маленькая хозяйка». 3. Дидактическая игра: «Оденем куклу на прогулку». Цель: закрепление последовательности одевания. 4. «Две обезьянки» - кинезиологическая сказка.	1. «Найди предмет» Цель: ориентировка на слух 2. Игровое упражнение: «Медвежонок» Цель: укрепление мышц ног. 3. «Схема» (игра Л.А. Венгера) 4. Упражнение: «Пингвин» Цель: укрепление мышц ног.
Май, 2024 г.	1. «Крючочки» - кинезиологическое упражнения 2. Ролевая игра: «Чаепитие» 3. «Шнуровка» - работа с различными видами шнуровок. 4. «Волшебный стол» (манка) – «Рисуем лето»	1. «Лабиринты» (работа со схемами) 2. Игра «Новая походка» 3. «Найди предмет» Цель: ориентировка на слух 4. «Расскажи про свой узор» Цель: учить овладевать пространственными представлениями.

3.Организационный раздел

Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов

Для коррекционной работы по инклюзивному образованию педагоги используют следующие специальные методы:

Наглядные методы - практическая деятельность на занятиях организована на основе наглядного показа (занятия физической культурой), демонстрация изображений с валеологическим содержанием, просмотр слайдов, видеофильмов на темы сохранения и укрепления здоровья.

Словесные методы - рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о ЗОЖ), беседа на темы «Я и мое здоровье», чтение художественной литературы (стихотворения, произведения, сказки на тему: ЗОЖ).

Игровые методы – дидактическая игра (валеологическое содержание), воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием, создание игровой ситуации.

Практические методы – упражнение (подражательно-исполнительского характера), моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о здоровом образе жизни. Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

Индивидуальные методы – обеспечивают структуру отношений, при помощи которой ребенок может сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их желания и потребности.

Используются различные методические пособия и дидактические материалы.

Методические пособия:

- Солодянкина О.В. Воспитание ребенка с ограниченными возможностями здоровья в семье. - М.: АРКТИ, 2007. - 80 с. (Коррекционная педагогика)
- Соколова Л.А., Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников, Санкт-Петербург, Детство –пресс, 2016г.
- Токаева Т.Э. Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет, Москва, ТЦ- Сфера, 2016г.
- Степаненко Э.Я. Сборник подвижных игр, Москва, Мозаика- Синтез, 2016г.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений, Москва, Мозаика- Синтез, 2016г.
- Алябьева Е.А. нескучная гимнастика, Москва, ТЦ- Сфера, 2016г.
- Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду. Старшая группа, Москва, Мозаика- Синтез, 2014г.
- Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа, Москва, Мозаика- Синтез, 2014г.
- Л.Н. Калмыкова. Волгоград «Учитель», 2014г. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсомоторики детей с ограниченными возможностями здоровья
- Сиротюк А.С. Воспитание ребенка в инклюзивной среде. Методика, диагностика. М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
- И.В. Чупаха «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе», М.: Илекса.
- Н.А. Деева «Игровые здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, зарядка для глаз, пальчиковые игры, физкультминутки», Волгоград: Учитель.
- Марычева О. И., Габараева К. А. Гимнастика для ума. Сборник упражнений для активизации умственной деятельности/ под ред. Рябовой О. А. – Карпогоры, 2020. – 20 с.
- Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. М.И. Буянова. - 2-е изд. - М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. - 160 с.

**Особенности организации
развивающей предметно-
пространственной образовательной
среды**

Спортивно-оздоровительный центр	Атрибуты к подвижным играм (маски, платочки, ленты)Тренажёры для дыхательной гимнастики Массажные коврики Обручи Мячи разного размера Картотека «Артикуляционная гимнастика» Картотека «Дыхательная гимнастика» Картотека динамических пауз
Центр снятия эмоционального и физического напряжения	Подушки Массажные мячики Сухой душ Фотоальбом «Моя семья»
Игровой материал: наглядно-дидактические пособия, настольно- печатные игры	Алгоритм одевания одежды на прогулкуШнуровки различного вида сложности Пазлы Деревянные вкладыши Пирамиды разного размера Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Атрибуты для экспериментирования Атрибуты для театрализованных игр
Технические средства обучения:	- магнитофон; - телевизор.